

Portafolio 2025



• Daniela Gómez • Diseñadora Gráfica

Estoy en formación como diseñadora gráfica con norte en la ilustración. Siento una gran pasión por el arte y la creatividad, aspectos que aplico para un aprendizaje positivo que junto a la exploración aplicada apoyen mi crecimiento en el diseño. Persona orientada también a las soluciones, con capacidad de manejo del storytelling, disciplina para seguir instrucciones, trabajo en equipo y liderazgo responsable.

### Formación académica

Pregrado Diseño Gráfico Universidad Pontificia Bolivariana Medellín, Colombia. 2020-2025

#### Distinción académica

- ♠ Proyecto Persiste: Adelante con la U Núcleo Profesional II: Narrativa y Experiencia (2024-01)
- Reconocimiento Persiste: Mejor adherencia al cronograma

  Núcleo Profesional II:Narrativa y

  Experiencia (2024-01)

### Herramientas

- Adobe Illustrator

  Adobe Photoshop
- Adobe After Effects
- Pr Adobe Premiere Pro
- Adobe InDesign
- Blender

## Énfasis







Ilustración

l M

Marca

## Experiencia laboral

#### **Lanz World**

Diseñadora gráfica freelance

#### Metro de Medellín

Práctica laboral

#### **Orden Fx**

Diseñadora gráfica freelance

### Idiomas

Español Nativo
Inglés A1

### Intereses











Plantas

Series

Dibujar

Música

Animales

Series





### Persiste: Adelante con la u

Proyecto académico

#### Núcleo II Narrativa y Experiencia 2024-01

Proyecto transmedia, con el objetivo de visibilizar las problemáticas por las cuales pasan los jóvenes universitarios durante su recorrido académico, para ello se desarrolló una serie de personajes llamados "los Causalitos" quienes son representativos para la narrativa.



#### Herramientas









#### Créditos

DG. Paulina Jaramillo - Modelado de videojuego VR

DG. Sebastián Gallego - Posters interactivos y estilo gráfico

DG. Laura Agudelo

- Dirección y edición de podcast

DG. Mateo Bedoya

- Test direccionador

DG. Emma López DG. Daniela Gómez - App de trueque y edición de video

Gómez - Concept art personajes y estilo gráfico



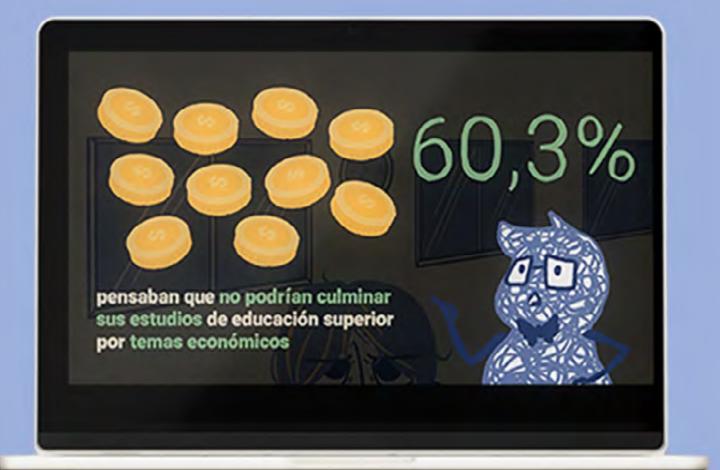
https://danielagomezlondono.wixsite.com/portafolio danielagomez1146@gmail.com

+(57) 305 229 8488

Medellín, 2025

Todos los derechos reservados















## Persiste: Adelante con la u

Proyecto académico



https://danielagomezlondono.wixsite.com/portafolio danielagomez1146@gmail.com

+(57) 305 229 8488

Medellín, 2025

Todos los derechos reservados









Posters interactivos

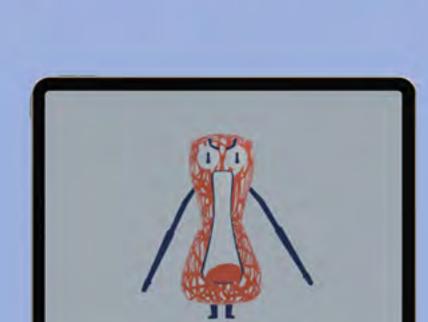




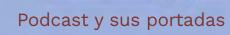


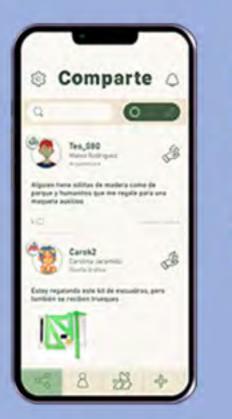
Test direccionador y su arte aplicado





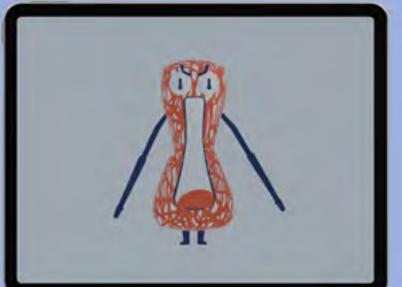








App de trueque y su icono







5



## Concepto de personajes

Proyecto personal

#### 2023 al 2024

Exploración de criaturas fantásticas abordando no solo su diseño visual, sino también la conceptualización de los mundos narrativos en los que habitan. Cada criatura es desarrollada con un enfoque en su biología, comportamiento, y rol dentro de su ecosistema ficticio. Este proceso creativo implica un balance entre lo imaginativo y lo narrativamente consistente en la profundidad narrativa.

#### Herramienta















Ilustración aplicada

Exploración personajes



### Seres ocultos

Proyecto académico

## Núcleo I Representación y Publicación 2023- 02

Proyecto de creación de motivos textiles, también conocidos como "rapport", inspirados en un estilo animado, donde la naturaleza toma protagonismo, explorando un punto de vista dedicado al detalle del ciclo natural y la maravilla que guardan estos seres en la fantasía que se esconde en su interior.

#### Herramienta



https://danielagomezlondono.wixsite.com/portafolio
danielagomez1146@gmail.com
+(57) 305 229 8488
Medellín, 2025

\*Daniela Gómez\*
Diseñadora Gráfica

Todos los derechos reservados







## Animadería

#### Proyecto académico

Técnica Digital V Imagen tridimensional 2023- 02

Proyecto de modelado que nace de la fusión creativa de animales con alimentos de panadería para crear un diseño de criaturas únicas que mezclan formas orgánicas con texturas y detalles, destacando tanto la creatividad como la habilidad técnica.

#### Herramienta



#### Créditos

DG. Lynda Ortiz DG. Daniela Gómez



https://danielagomezlondono.wixsite.com/portafolio danielagomez1146@gmail.com +(57) 305 229 8488 Medellín, 2025 Todos los derechos reservados

















## Plegable Agenda 2040

Proyecto académico

## Núcleo I Representación y Publicación 2023-02

Con la creación de un plegable interactivo e informativo para las comunidades del departamento, se espera que conozcan de manera clara y sencilla las propuestas y actividades que se proponen en la agenda. Este pieza incluye en su interior un póster ilustrado, con un juego de búsqueda de relación entre los diversos territorios que tiene el Hogar Antioqueño.

#### Herramientas







#### Créditos

DG. Jessica Sierra

DG. Sebastián Gallego

DG. Isabella Villegas DG. Daniela Gómez



https://danielagomezlondono.wixsite.com/portafolio danielagomez1146@gmail.com +(57) 305 229 8488 Medellín, 2025

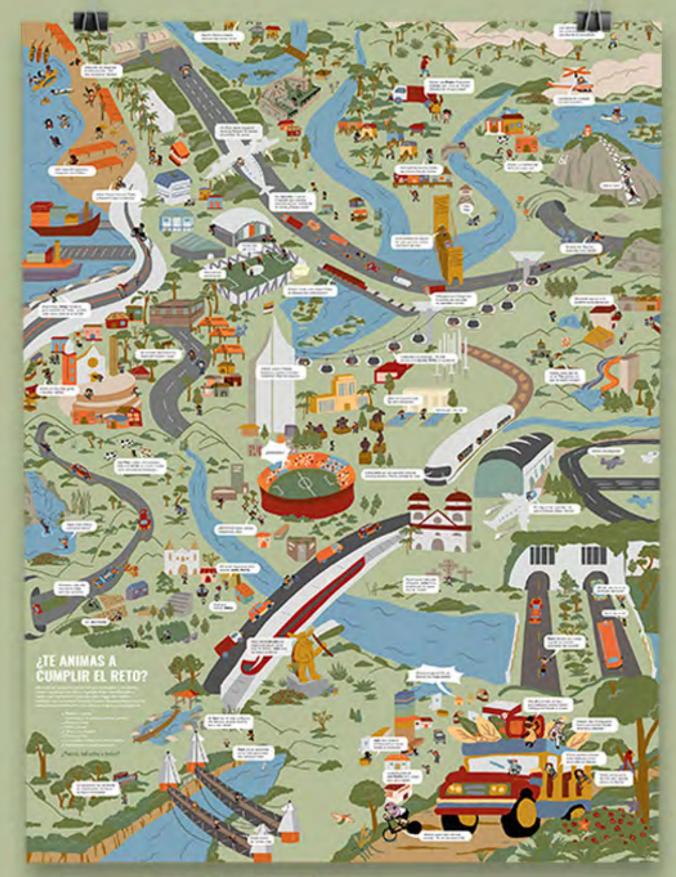
Todos los derechos reservados





Portada plegable

Lado A



Lado B



Detalle



## Pixies: Diseño de álbum

#### Proyecto académico

## Núcleo I Representación y Publicación 2023-02

Este proyecto surgió con la elección de una de las entregas de la banda Pixies, "Where is my mind", de la cual se indagó su origen y proceso de creación para ser representado en un sistema gráfico que resaltara la obra musical y conectara con su artista.

#### Herramientas





#### Créditos

DG. Jessica Sierra DG. Sebastián Gallego DG. Daniela Gómez



https://danielagomezlondono.wixsite.com/portafolio danielagomez1146@gmail.com +(57) 305 229 8488 Medellín, 2025 Todos los derechos reservados









Cassette ilustrado LP ilustrado



## Kabash, tarot temático

Proyecto académico

## Núcleo I Representación y Publicación 2023-02

Para este proyecto, se seleccionaron cuatro cartas del tarot, con el objetivo de profundizar en su significado. A partir del elemento natural que cada una representa, se desarrolló una narrativa que fusiona lo divino con lo ancestral, explorando así sus simbolismos más profundos y su conexión con la naturaleza y la espiritualidad.

#### Herramientas







#### Créditos

DG. Lynda Ortiz DG. Julian Giraldo DG. Aeshell Pinzón DG. Daniela Gómez



https://danielagomezlondono.wixsite.com/portafolio danielagomez1146@gmail.com +(57) 305 229 8488 Medellín, 2025 Todos los derechos reservados





Cuartilla descriptiva





Empaque ilustrado 12



## Kabash, tarot temático

Proyecto académico



https://danielagomezlondono.wixsite.com/portafolio danielagomez1146@gmail.com

+(57) 305 229 8488

Medellín, 2025

Todos los derechos reservados









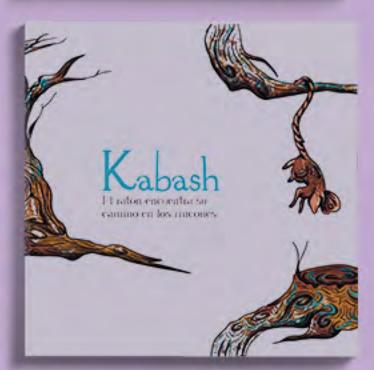
Cartas Kabash

13

















Portadas cuartillas Modulación de las cuartillas



## Flameante engaño

Proyecto académico

#### Cine fantástico 2024-01

Es un proyecto de cómic que fusiona elementos de fantasía en una narrativa visualmente atractiva. El cómic busca sumergir al lector en una experiencia, con una combinación de arte detallado y una trama intrigante que explora temas de lealtad, manipulación y el poder de la verdad en un entorno fantástico, con desarrollo propio de toda la historia.

#### Herramientas





#### **Créditos**

ING Q. Álvaro Muñóz ARQ. Valentina Soto EL. Isabela Madrigal DG. Daniela Gómez



https://danielagomezlondono.wixsite.com/portafolio danielagomez1146@gmail.com +(57) 305 229 8488 Medellín, 2025 Todos los derechos reservados







Portada cómic





Páginas enfrentadas





### Be Oki

Proyecto académico

#### Núcleo III Identidad y Estrategia 2024-02

Fue el desarrollo de una marca enfocada a ser una bebida en lata con personalidad propia; es así como desde las ideas de frescura, positivismo y energía en armonía, se logra impulsar una identidad adelantada al momento que aspira impulsarse en otros nichos territoriales, pues su esencia es naturalmente buena.

#### Herramientas











## Hertz, bebida energizante

Proyecto académico

#### Núcleo III Identidad y Estrategia 2024-02

Con la mirada puesta en el mercado colombiano, se ideó una marca exclusiva cuya versatilidad permite comunicar en múltiples medios, creando no solo una conexión sólida con el público, sino también una garantía de sostenibilidad para el proyecto de marca.

#### Herramientas









#### Créditos

DG. Jessica Sierra

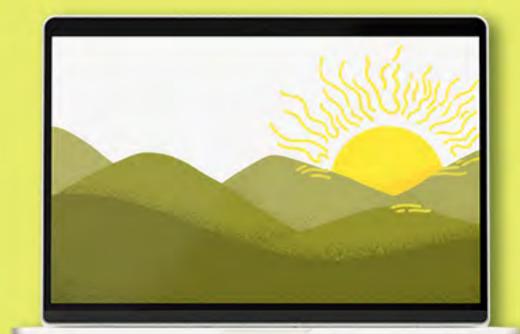
DG. Sebastián Gallego

DG. Lynda Ortiz

DG. Daniela Gómez



https://danielagomezlondono.wixsite.com/portafolio danielagomez1146@gmail.com +(57) 305 229 8488 Medellín, 2025 Todos los derechos reservados















Video comercial animado

Diseño de lata



## Hertz, bebida energizante

Proyecto académico



https://danielagomezlondono.wixsite.com/portafoliodanielagomez1146@gmail.com

+(57) 305 229 8488 Medellín, 2025

Todos los derechos reservados







Infografía sobre evolución de marca

Afiche de cobranding y lata de edición especial

Cartel promocional del producto



### **OrdenFX**

Proyecto comercial

#### 2023-02

Proyecto de social media enfocado en restaurar la imagen de la marca en el mercado y atraer nuevos clientes. La estrategia incluyó la promoción en redes sociales, destacando avances recientes y comunicando nuevos servicios, con el objetivo de generar confianza y fortalecer la relación con el público.

#### Herramientas



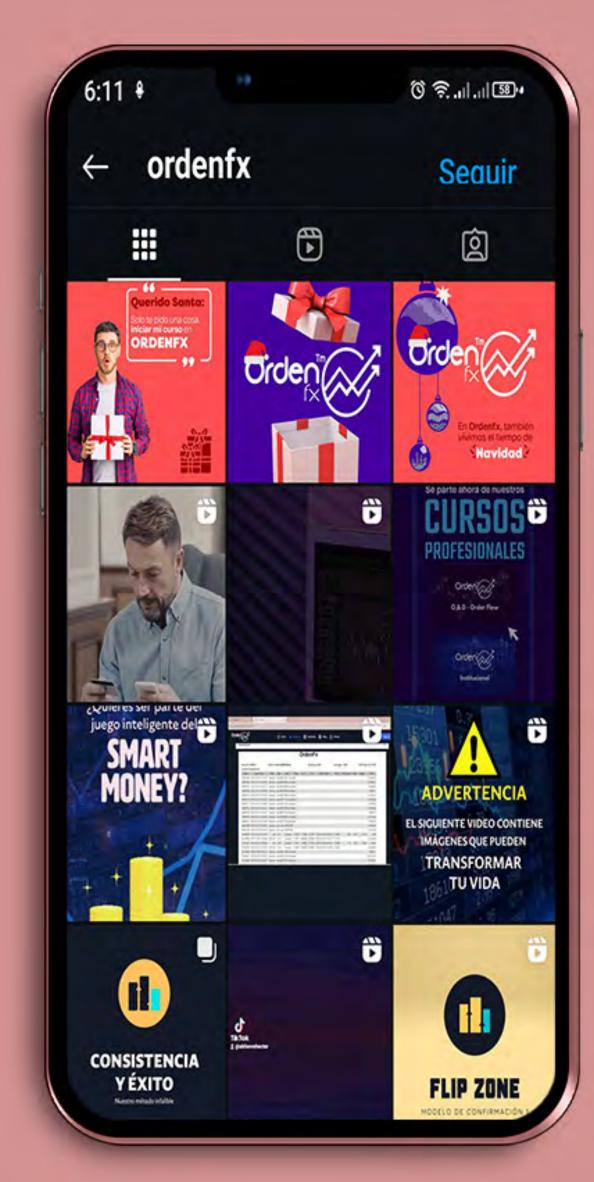


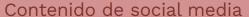




https://danielagomezlondono.wixsite.com/portafolio danielagomez1146@gmail.com +(57) 305 229 8488 Medellín, 2025

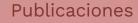
Todos los derechos reservados















Historias



### Disco Rola

#### Proyecto académico

#### Taller de proyectación II 2023-01

Proyecto que da una visión integral sobre el desarrollo de una marca en el mercado, enfocándose en la conexión entre el servicio y el público objetivo. Permite explorar diversos formatos de comunicación, desde papelería hasta medios digitales, destacando cómo una marca puede transmitir su mensaje de manera efectiva en múltiples canales.

#### Herramientas









https://danielagomezlondono.wixsite.com/portafolio danielagomez1146@gmail.com +(57) 305 229 8488 Medellín, 2025 Todos los derechos reservados







Tarjeta de presentación



Membrete

Sobre de manila



## Disco Rola

Proyecto académico

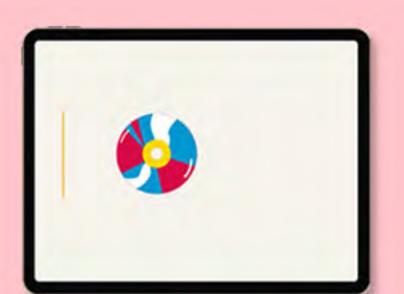


https://danielagomezlondono.wixsite.com/portafolio danielagomez1146@gmail.com

+(57) 305 229 8488 Medellín, 2025

Todos los derechos reservados















#### CONCEPTO

Disca Rola es una discoteca inspirada en los años 80's que recrea la vibrante energia del Pop y el Funky.
Un tiempo de gran pasión y emoción para la mayoría de los adultos en la actualidad, se convierte hoy en día en nuestro propósito hacer que cada persona pueda vivir de nueva esta magnifica experiencia creando recuerdos de plena emoción en un espacio dinámico y de excelencia musical.

#### INDICACIONES

La aplicación de los colores del logo de acuerdo a su zona respectiva, son específicas y no deben presentar variaciones.

El tamaño minimo de uso para el logo no debe ser menor de 3 cm.

Bi ancho de los trazos deben de ser entre 1,5 y 2 puntos

#### TIPOGRAFÍA

An Bb Co Dd En Ff Eg Hh li Jj Kk Li Hm Nn Oo Pp Og Rr Sn Tt Un Vr Ww Xx Yy Zz O 1 2 3 4 5 6 7 8 9

AA 88 CC 00 EE FF 66 HH II JJ KK LL MM HH 00 PP 64 RR SE TT UU VV WW XX 99 22 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9

#### PLANIMETRÍA

11 X

#### **VARIACIONES**







#### **ELEMENTOS**



#### **COLORES**

#### ESPACIO RESERVA









## Créditos de mockup

# Mockups de Pixelbuddha Mockup de cartas

Mockup de lata

#### Por Catkie - Digital Art

Mockup de tablet Mockup de celular Mockup de computador

#### Por Renderteam

Mockup de LP Mockup de EP

# Mockups de ZippyPixels Mockup de papelería

### **Mockups de Pixpine**

Mockup de cassette

Mockups de Freepik Mockup de tote bag Mockup de cartel colgante

### Mockups de Mockups design

Mockup de cuadros

